

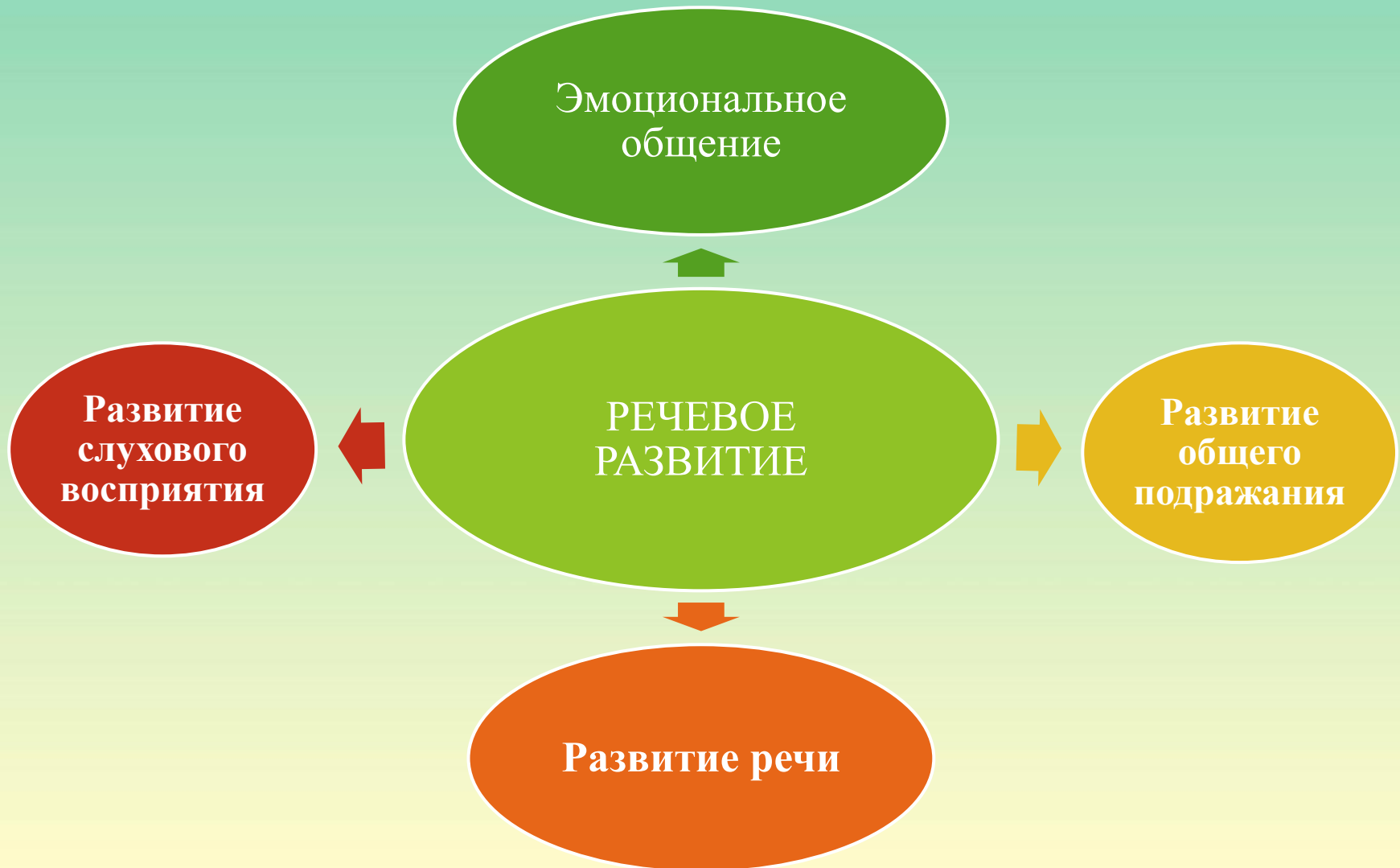
Консультация для педагогов и родителей

Помогите малышу заговорить!

**Подготовила: Шевченко О. В.,
учитель–логопед МАДОУ ДСКН № 8
г. Сосновоборска**

2021г.

Механизм становления речи ребенка младшего дошкольного возраста



Развитие эмоционального общения

Эмоциональные игры помогают добиться доверия ребенка, способствуют налаживанию контакта между ребенком и взрослым.



Требования к проведению эмоциональных игр

1. Взрослый *проявляет большую заинтересованность в игре, активно организует взаимодействие с ребенком.*
2. Взрослый *сопровождает игровые действия комментариями, описывая словами все этапы игры.*
3. Взрослый *создает во время игры комфортную, теплую атмосферу:* ведет себя доброжелательно, поддерживает проявления ребенком инициативы, подбадривает.
4. *Взрослый внимательно следит за ходом игры, контролирует начало, продолжение и конец.*
5. Эмоциональные игры *проводятся индивидуально* (один взрослый – один ребенок).

Эмоциональные игры



- «Дай ручку!»,
- «Привет! Пока!»,
- «Хлопаем в ладоши!»,
- «Ку-ку!»,
- «Лови мячик!»,
- «Петрушка»,
- «Солнечный зайчик»,
- «Платочек», «Прятки», «Киска, брысь!».
- «Трататушки – тра-та-та!»,
- «По ровненькой дорожке!»,
- «Ладушки», «Сорока-белобока»,
- «Коза рогатая»).



Развитие общего подражания



- Игры со стихотворными текстами

«Мишка косолапый», «Мы ногами топ-топ...», «Дереvence», «Капуста», «Водичка».

- Подвижные игры

«Делаем зарядку!», «Потанцуй со мной!», «Повторяй за мной!», «Угадай, кто я такой!», «Солнышко и дождик», «Птички».

- Игры с игрушками и предметами

«Игры с кубиками», «Башня», «Дорожка», «Поезд», «Ворота».

- Игры с мячами

- Игры с машинками

«Гараж для машины», «Тоннели и мосты», «Перевозим груз».

- Игры с куклами

«Спать пора!», «Кукольный обед», «Наряжаемся!», «Кукла танцует и поет».

Варианты помощи, которые можно использовать в ходе общения с ребёнком

- ✓ **Взаимодействие с родителями ребёнка.**
- ✓ **Обучение ребёнка выражать свои мысли любым доступным ему способом.**
- ✓ **Озвучивание желания ребёнка посредством речи.**
- ✓ **Предложение ребёнку выбора из нескольких вариантов.**
- ✓ **Побуждение ребёнка использовать во время общения имеющиеся у него речевые навыки.**

Развитие слухового восприятия



Неречевой (физический) слух - это улавливание, обработка и дифференциация различных звуков окружающего мира (кроме звуков человеческой речи), различение звуков по громкости, тембру, ритмичности и другим параметрам.

Последовательность при обучении ребенка различению на слух

неречевых звуков

- ❖ Звуки природы
- ❖ Звуки, которые издают животные и птицы.
- ❖ Звуки, которые издают предметы и материалы.
- ❖ Транспортные шумы
- ❖ Звуки, которые издают различные звучащие игрушки
- ❖ Звуки детских музыкальных инструментов

Игры для развития физического

Послушаем звуки! **слуха**

Цель: развитие слухового внимания; восприятие на слух звуков природы, голосов животных и птиц.

Кто кричит?

Цель: развитие слухового внимания; восприятие на слух криков животных и птиц.

Постучим, погремим!

Цель: развитие слухового внимания, восприятие на слух звуков, которые издают различные предметы.

Тук-тук!

Цель: развитие слухового внимания.

Найди такую же коробочку

Цель: развитие слухового внимания; восприятие на слух звуков, которые издают различные сыпучие материалы.



Игры для развития физического слуха

Весёлый Петрушка

Цель: развитие слухового внимания; обучение умению быстро реагировать на звук.

Шагаем и танцуем!

Цель: развитие слухового внимания; обучение умению различать на слух звучание различных инструментов и реагировать на каждое звучание по-разному.

Солнышко и дождик

Цель: развитие слухового внимания; восприятие и дифференциация на слух различных звуков бубна – звон и стук.

Мишка и зайчик

Цель: развитие слухового внимания; восприятие и дифференциация на слух различного темпа звучания одного музыкального инструмента.



Развитие речевого слуха



Речевой (фонематический) слух — это способность улавливать и различать на слух звуки (фонемы) родного языка, а также понимать смысл различного сочетания звуков — слова, фразы, тексты. *Речевой слух помогает дифференцировать человеческую речь по громкости, скорости, тембру, интонации.*

Слуховое восприятие проходит следующие стадии (от простого к сложному):

Восприятие со зрительной опорой: ребенок слышит название предмета и видит сам предмет или картинку.

Слухозрительное восприятие: ребенок не только слышит голос, но видит лицо и губы говорящего.

Чисто слуховое восприятие: ребенок не видит говорящего (а также предмет, явление, о котором говорят), а только слышит голос.

Игры для развития речевого слуха

Кто там?

Цель: развитие речевого слуха – различение на слух звукоподражаний.

Найди картинку!

Цель: развитие речевого слуха – умение правильно воспринимать и дифференцировать слова.

Покажи игрушку!

Цель: развитие речевого слуха – умения слушать слова.



Игры для развития речевого слуха

Съедобное – несъедобное

Цель: развитие речевого слуха – умения внимательно слушать слова; развитие мышления.

Слушай и выполняй!

Цель: развитие речевого слуха – умение правильно воспринимать словесную инструкцию.

Правильно – неправильно?

Цель: развитие речевого слуха – умения внимательно слушать слова.



Единые требования к речевому общению с ребёнком для всех близких взрослых

- ✓разговаривать с ребёнком должны все близкие, которые проводят с ним время;
- ✓для организации речевого общения должна использоваться любая возможная ситуация - в быту, во время игр и занятий, походов в магазин или в гости, во время прогулки;
- ✓близкие вместе с воспитателем следят за прогрессом в развитии речи, меняя требования в соответствии с новыми возможностями ребёнка.

Требования к речи окружающих ребёнка взрослых

правильность - речь взрослого должна быть чистой, без речевых нарушений;

чёткость - слова произносятся чётко, часто с утрированной артикуляцией звуков (ребёнок должен видеть движения губ взрослого), с выделением ударного слога;

простота - взрослый говорит простыми короткими фразами из 2-4 слов;

повторяемость - одни и те же слова, словосочетания и предложения взрослый употребляет по несколько раз в течение одного занятия, затем они повторяются на последующих занятиях;

богатство - взрослый использует в речи различные интонации, различную силу голоса, меняет темп речи, делает паузы.

Постепенное усложнение речевого общения

Игры на развитие звукоподражания

«САМОЛЁТЫ»

«ПАРОХОДЫ»

«МАШИНЫ»

«ПАРОВОЗЫ»

«ПОИГРАЕМ НА ДУДОЧКЕ»

«ПОЗВЕНИМ КОЛОКОЛЬЧИКОМ»

«БЬЁМ В БАРАБАН»

«КОТЯТА СПЯТ»

«КУКОЛКА»

«БОЛЬШИЕ НОГИ ИДУТ ПО ДОРОГЕ»

«ГОСТИ»

«БАБА СЕЯЛА ГОРОХ»

ДОГОВАРИВАНИЕ СЛОВ В СТИХАХ И ПОТЕШКАХ